

Municipalidad de Surquillo

Historia de Surquillo Antiguo



Constituido mayormente por antiguas viviendas de adobes, en donde destacan los corralones y callejones que se han convertido en tugurios de un solo caño. Algunos de éstos están cambiando por departamentos con servicios personales.

1

Durante los primeros años de creación, Surquillo contaba con tres pilones de agua, ubicados uno en el Parque Bolívar, otro en las esquinas de la Av. Panamericana y Carmen; entre las Avenidas Recavarren y Primavera, finalmente entre las calles San Felipe y Primavera (hoy SEDAPAL), en donde existía un reservorio de agua.}

También se recuerda a un Surquillo con diez huacas que estaban ubicadas en las zonas de La Calera de La Merced, y en la zona del Callejón de los Barboncitos (hoy Av. Domingo Orué), así mismo con su clásico transporte colectivo conocido a estos vehículos como los urbanitos; a su tranvía, uno de cuyos talleres de maestranza estaba en Barboncitos. También se evoca sus calles empedradas, a su avenida Primavera de una sola vía; a sus cines Primavera, Maximil, Surquillo, Ricardo Palma, Leoncio Prado, a sus canchones de tierra de la antigua Panamericana Sur (hoy República de Panamá) al enorme espacio, destinado para parque público que había entre las calles San Felipe, San Lorenzo, Carmen y Santa Inés, actualmente ocupado por el Mercado San Felipe, en donde hacían deporte los jóvenes.

Del Surquillo antiguo que los viejos Surquillanos conocíamos, solamente queda el recuerdo y la añoranza. Por ejemplo la fábrica de vidrios, las fábricas de hilados y textilerías, ubicados en el Callejón de los Barboncitos y San Pedro se han convertido en conjuntos habitacionales. Los alrededores del camino terroso que unía la Panamericana Sur y Primavera (Av. Tomás Marsano) se han convertido, al iniciarse la arteria, en un moderno edificio de la Universidad

San Martín de Porres, luego en tiendas de venta de artículos de ferretería. Así como estas construcciones han desplazado a lo más clásico del distrito, también en el corazón del Surquillo antiguo, el aplastante avance inmobiliario y comercial nos está dejando atónitos al mirar, por ejemplo, la desaparición del emblemático restaurante Tobara y del cine Leoncio Prado, mudos testigos de la tradición surquillana. También va muriendo, uno a uno, nuestra tradición oral con aquellos fundadores y símbolos del deporte, de la juerga, de la música, el arte y las letras.

Habrá, sin embargo, Surquillanos de nueva hornada que con sus crónicas no harán volver a vivir, aunque sea en el papel, las tradiciones de nuestro viejo Surquillo.

Sub Gerencia Comunicaciones e Imagen Institucional

Horario de Atención: L / V de 8:00 am a 5:00 pm.

Dirección: Jr. Manuel Iribarren N° 155 – Urb. Surquillo Antiguo.

✉ imagen@munisurquillo.gob.pe

☎ 241-0413 Anexo 110.